



さあ つなげよう みやしろの 食と農

農業の6次産業化
食卓からはじめる 農まち！





農の実りで 地域に活力を 生み出す

一 農業の6次産業化 -

今、日々の食卓を支える日本の農業は、高齢化が進展し後継者不足に悩んでいます。また、耕作されていない荒れた農地も増え続けています。



どれか一つが 欠けても 成り立たない



農業の6次産業化とは

農業（第1次産業）と加工・販売（第2次、第3次産業）を一体化させることで、新たな産業を生み出こと。それが農業の6次産業化です。

この「6次産業化」という言葉、耳慣れない言葉で「なんだかとても難しそうだな」とも感じますが、宮代町では「農の実りに新しい価値を与え、地域に活力を生み出すための手段の一つ」とあると考えています。

他方、農産物加工は、視点を変えると地域の食文化や農のある環境の継承といった大きなテーマにも結びつけて考える皆さんもいると思います。またさらには農業経営の多様化、収益向上といった経済的な側面があることにも気づくでしょう。

このように農産物の加工販売までを一体的に取り組む農業の6次産業化は、食卓と農を結びつけるだけでなく、地域環境の保全や地域経済の活性化など様々な要素が付加され地域全体に波及、還元されていく取組みなのです。だからこそ進める必要があります。

とはいってもまだ知名度が低い農業の6次産業化。この冊子は、今この町の中で実際に展開されている6次産業化の事例にスポットを当てています。まだ小さいかもしれませんのが、農の実りで地域に活力を生み出すための取組み—農業の6次産業化—が始まっていることが実感できると思います。ぜひご覧ください。

国や自治体では様々な取組みを行っていますが、この状況を劇的に転換させる特効薬はなかなか見つかりません。でも、いくつかの種はあります。その一つが「農業の6次産業化を進める」といわれています。





「食」を通して笑顔でつながる農業者と消費者 — 鹿産物加工品フェア in 新しい村 —



■自慢の加工品を持ち寄つて
25年12月7日(土)。師走のやわらかな陽射しのもと、農産物加工品フェアが新しい村で開催されました。

当日は、町内で農産物加工を営む農業者(ほか、女性農業者グループ)のおらが飯の会や宮代高校料理研究部など6組の農業者団体などが出品。それぞれが自慢の加工品を持ち寄って、試食会や対面販売を行い、当日は大勢の消費者で賑わいました。

アンケートには自由意見欄を設けました。「もう少し見た目に工夫を」「ネーミングの由来をPRすれば地域の食文化をベースにしてい

ます」といった意見が見られました。「もう少し見た目に工夫を」「ネーミングの由来をPRすれば地域の食文化をベースにしてい

■消費者の声を次につなげる

このイベントは、消費者の声を直接聞くことができる貴重な機会とあって、出品者は自前のチラシを用意してPRに努めました。また、次のステップにつなげるため、消費者アンケートも実施。試食後、家族や友人同士で楽しに話しながらアンケートを記入する姿が多くみられました。



25年12月7日(土)。師走のやわらかな陽射しのもと、農産物加工品フェアが新しい村で開催されました。



このイベントで寄せられたこの町の食、そして農への消費者からエール。これらは新たなエネルギーとなつて次の取組みにつながっていくことだと思います。

地元の食を楽しむことは、この町の農の環境を直接支えること。そして農業者と消費者が食を通してつながることに他なりません。

消費者アンケートの結果より 調査品目数9品目 (回収数 403通)

①味及び商品の魅力は?

味については9品目全てが「とてもおいしかった」と「おいしかった」を合わせて70%以上となりました。商品の魅力についても同様に9品目全てが「十分魅力がある」と「まあまあ魅力がある」を合わせて70%以上となり、味や商品の魅力については、好意的な評価を得ることができました。

②購入意向は?

「購入しても食べたいか」との問に対する回答は、40%から60%と商品によってバラつきが見られました。一方で「値段と相談して考える」という消費者が多かったのが特徴的。「販売することを考えると、商品そのものの魅力はもちろんですが、価格設定も重要なカギを握るということを再認識しました。

消費者に インタビュー

野菜が新鮮で月に1回くらい新しい村に来ます。(春日部市在住)

新鮮な野菜を加工していると思うので、商品としての魅力はあると思います。(町内在住)

農家の加工品がもっと増えればいいですね。(町内在住)

今日試食した加工品はどれもおいしかったです。(町内在住)

1時間かけて来ました。新しい村は家族のお気に入りです。(さいたま市南区在住)

「新しい村森の市場結」にて販売中

焼きまんじゅうの予約直売承ります。購入を希望する数量等を前日の正午までにご連絡下さい。

【詳しいお問い合わせ】井上加工所 宮代町大字東条原925 ☎0480-33-3891

井上さんの

焼きまんじゅう



が、消費者からおいしいと言
うために作つた焼きま
ん。15年前に進修館前で開催
されたいた夕市で自家野菜
と一緒に販売したところ大
好評となり、今では新しい村
森の市場結の人気商品とな
っています。

清さんは「ただの田舎ま
んじゅうですよ」と謙遜します
が、消費者からおいしいと言



井上清さん、千代さんご夫妻。



一つひとつに心をこめて。

もともとは「自分の家で食べるため」に作つた焼きまんじゅうなんですよ」と千代さん。15年前に進修館前で開催されたいた夕市で自家野菜と一緒に販売したところ大好評となり、今では新しい村森の市場結の人気商品となっています。

「毎日朝5時に起きておまんじゅうを焼きます」。ご夫婦で焼きまんじゅうを作り続けて15年になる井上清さん千代さんご夫妻。作業をみても二人の連携はまさに絶妙です。

■誰もが親しめる味

われると「やっぱりうれしいね」とさすがに表情が崩れます。

おまんじゅうの餡は、井上農園のサツマイモや紫イモ。

口にすると焼いた生地とおイモの食感が絡み合い、ほのかな甘さが広がります。老若男女が親しめる味だなど改めて納得です。

■消費者の声を商品づくりに

作業は朝のおまんじゅう焼きと晩の餡づくりの1日2回。毎日のように続けています。「休みは月に1回。お客様が楽しみにしてくれてるので毎日出すようになります」と話してくれたのは千代さん。農業委員会や交通安全協会など公職で忙しい

ある日お客様から「もう少し小さい焼きまんじゅうがあれば」という声を聞き、一口サイズの焼きまんじゅうの販売も始めました。「子供にも食べやすい」と好評です。焼きまんじゅうのほか、自家製粉した米粉のケーキや白小豆の草もち、赤飯なども季節に応じて製造販売しているとのことです。



焼き上がり！



餡の材料のおイモはハウスの土の中で保存します。



「焼きまんじゅうを食べたお客様が笑顔になってくれたらうれしいね」と話してくれた清さん。

夫婦で15年。継続は美味なり！

ゆず香もち
(冬季限定)

【詳しいお問い合わせ先】農工房 奈味(並木さん)宮代町字姫宮206 ☎090-3342-3094

並木さんの ゆず香もち



杵と臼での餅つき。新鮮さを感じます。

工房内に響くお餅をつく
心地よい音、湯気を通して香
る炊き立てのもち米の匂い、
そしてその所作などはまさに
幸夫さん。返し手は奥様のき
みさんです。

取材したのは2月1日
(土)。節分に合わせて限定の
「節分餅」づくりの日です。

まず、かまどに火を入れ、
もち米を炊きます。その後、
自宅内の工房でお餅をつき
ます。杵と臼を使う伝統的な
つき方です。つき手は息子の
幸夫さん。返し手は奥様のき
みさんです。

日本人の奥底にある感覚を刺
激し、懐かしさを感じます。と
同時にとても新鮮です。

「うちが作る加工品はお餅
が基本になっています」と話
すのは並木幸佐さん。

並木さんの商品が新しい
村森の市場結に並ぶのは、土

曜、日曜が中心。出荷に向
けで朝5時に作業を始めます。



節分餅。一つひとつ丁寧に焼印を入れます。

日本人の奥底にある感覚を刺
激し、懐かしさを感じます。と
同時にとても新鮮です。

一回につく餅は6kg。熱々
のつきたてのお餅に前日か
ら用意した餡を包みあんび
ん餅を作ります。

素材へのこだわり、特徴を
活かしきる技術は積み上げ
られた経験とアイデアの中
にあると気づかれます。

幸佐さん。自宅の製粉機で丁
寧にひいた黄な粉はサラサ
ラとしていて確かに青みが
あります。が、光の具合や見る
位置によってその色合いが
微妙に変わります。

幸佐さん。自宅の製粉機で丁
寧にひいた黄な粉はサラサ
ラとしていて確かに青みが
あります。が、光の具合や見る
位置によってその色合いが
微妙に変わります。

支えているんだなと改めて
感じました。
キャラクターの名称は「ゆ
ずもん」。ゆずもんの「ニッコ
リ」した表情をみるとこちらも自
然とほほが緩んできます。

■ 家族の「絆」は 並木家の調味料

並木さんの商品は、塩あ
ん餅も、ゆず香もち、そし
て節分餅などお餅がベース。
商品のアイデアは、家族で
意見を出し合いながら考えて
いくそうです。

取材したのは2月1日
(土)。節分に合わせて限定の
「節分餅」づくりの日です。

並木さんといえば、昨年新
商品として「ゆず香もち」を
開発。キャラクター名の公募
もしました。

少しは話題づくりになつ
たかな」と笑う幸夫さん。消
費者との交流にも積極的に
取り組む姿勢が商品の人気を

そしてその「絆」は、ぐーん
と伸びるお餅のように消費者
の笑顔までつながっていくの
ですね。

左から並木幸佐さん、幸夫さん、
きみさん、英子さん

こんにゃくは1月中旬頃から3月下旬頃まで「新しい村森の市場結」にて販売(予定)

成田さんの加工品は、予約直売ができます。時期により販売できる加工品が異なります。

[詳しいお問い合わせ先]長八工房(成田さん) 宮代町字姫宮30 ☎0480-34-6161

成田さんの こんにゃく



いもの香りと味が引き立つこんにゃく

にやくを製造・販売すること
にやくは、こんにゃくの粉にしてから
加工することが多いそうですが、成田さん
は全て手作業。「手間はかかるけど、うちではすりおろした生いもを使います」と光朗
さん。もともとは「自家用と結の開設をきっかけにこん



1月下旬。成田光朗さんと知恵子さんご夫婦が自家製のこんにゃくづくりに精をだしていました。

火にかけたこんにゃくいもをかきまぜる知恵子さん。時間の経過とともにいもが固まってきます。

さん。ご自宅を訪問したのは1月月下旬。成田光朗さんと知恵子さんご夫婦が自家製のこんにゃくづくりに精をだしていました。

こんにゃくいもは収穫まで3年かかるといわれています。秋に収穫したこんにゃくいもを寝かせるため「販売時期は1月中旬から3月まで」と、まさに限定品。

焦げないようには、ズムで知恵子さんがかきますが、これがなかなかの重労働。そのあと専用の容器で形を整え1日寝かし、次日にパックするのです。

屋敷周りにある自家農園で栽培した旬の作物を漬物やこんにゃくに加工して販売しているのは姫宮の成田

製造工程は気が抜けません。すりおろしたこんにゃくいもを大なべで約20分火にかけます。

■ 生いものこんにゃくは家庭の味

にしたそうです。

屋敷周りは食材の宝庫——食卓に四季の彩りを——



様々な加工品。すべて自家製、手作り。

市販のこんにゃくは、こんにゃくいもを粉にしてから加工することが多いそうですが、成田さんのは全く手作業。「手間はかかるけど、うちではすりおろした生いもを使います」と光朗さん。もともとは「自家用と結の開設をきっかけにこん



こんにゃくいも

お客様が「子供の頃お母さんが作ってくれた味だと喜んでくれた顔が忘れられないんだよ」とうれしそうに目を細めました。



いもをすりおろす光朗さん。
まさに手作業。手間を惜しません。

「季節のおすそ分け」とでもいうべき成田さんの加工品。惜しみなく時間と手間をかけますが、光朗さんは「自分が食べたいものを作っているだけ」と当然のご様子。

らつきようは、毎年6月に収穫。塩漬けにして、さらにみりん、米酢、昆布、唐辛子で漬けて収穫の10ヶ月後の4月以降に森の市場結で販売するとのこと。

■ 食と農に囲まれた空間

成田さんの屋敷周りの畑を案内してもらつたのです。が、まさに農作物の宝庫。季節の野菜はもちろん、しいたけの原木、梅など様々な「食」が身近に。自家農園で採れた野菜などを漬物などに加工しているといいます。梅干や梅ジュース、お味噌、きゅうり、らっきょう、たくあんなど。

農家のなかで「伝承されてきた味と知恵」は、地域にとつてのかけがえのない宝物だと再認識しました。



成田さんご夫妻



切り餅、玄米餅は、11月下旬から
森の市場結で販売します。
新しい村森の市場結 ☎ 0480-36-3955

島村さんの

切り餅と玄米餅

シンプルな商品だからこそ 気配りとこだわり

■凝縮された自然の恵み

「お客様の視点に立つて
細かい作業はいとわないよ
うにしています」と印象的な
笑顔で話してくれたのは川
端の島村敦子さん。

新しい村森の市場結で年
末から人気となる商品が島
村さんの田んぼで栽培した
特別栽培米100%の「切り餅」と「玄米餅」です。

玄米餅は、玄米特有の薄茶
色と粒々感が残る表面が特
徴。「醤油をつけずに一口ど
うぞ」。早く、焼きたてアツア
ツの玄米餅をいただいてみ
ました。お餅らしい「伸び」も

あり、玄米ならではの芳ばし
さと香り、そしてもち米の甘
さが口の中いっぱいに広が

ります。

「玄米餅を販売するようにな
ったのは3年前から」と
のことですが、年々ファンが
増えているといいます。

その理由はお餅そのもの
のおいしさに加え敦子さん
の気配りにあります。きれい
にパッケージされた切り餅
や玄米餅は、上手に切り揃え
店頭では切り口が平らにな
るように並べます。

敦子さんは「手にとってみ
たくなる商品にするように

女性として、そして主婦の
目線から工夫を重ねる姿は、
控え目にお話しする印象と
間もかかります。納得でき
る商品にするため、親戚から
教わったやり方をベースに
しつつも自家の特別栽培米
の食味を最大限に活かすた
めに研究を重ねてきたそう
です。

「うちのお餅は、冷蔵庫で保
存しないと1週間で少しカビ
がでてくるかもしません。
でもそれは余計なものを一切
使っていないからなんです」
という言葉に敦子さんの自信
と安心できるものを口にして
ほしいという思いを垣間見る
ことができました。



切り餅。定番のお餅。



にこやかな表情でお話し下さった島村敦子さん

り「自然の恵み」そのものの
味だと感動しました。

■女性ならではの 気配りとやさしさ

「お餅は商品としてはシン
プルに見えますが意外と手
間がかかるんですよ」と話す
敦子さん。玄米餅は、もち米
の特徴に合わせた微妙な水
分調節があるため「さうに時

は自家製のきゅうりを使つ
た漬物も販売します。「無駄
なものはありません」と規格
外となるきゅうりは浅漬け
にして提供する一方で、ぬか
漬けは「規格外ではなくそ
のままでも出荷できるA品を
使う」といいます。

いろいろ工夫しています」と
消費者の視点からきめ細か
い配慮を欠かしません。
お餅以外にも、旬の時期に
は自家製のきゅうりを使つ
た漬物も販売します。「無駄
のものはありません」と規格
外となるきゅうりは浅漬け
にして提供する一方で、ぬか
漬けは「規格外ではなくそ
のままでも出荷できるA品を
使う」といいます。

活力は女性力

おらが飯の会

忙しい仕事や家事、農作業の合間に縫つて活動するおらが飯の会の皆さん。「女性力」で宮代在来の黒大豆の栽培を行っています。

宮代の風土が育んだ黒大豆



宮代在来黒大豆



おらが飯の会のみなさん

「宮代在来」といっても宮代町が原産地というわけではありません。もともとは町外で作られた黒豆の種が宮代に入り、長い年月をかけて宮代の風土が育んだ黒豆のことをそう呼ぶそうです。

12月には農産物加工品フェアに合わせて、おらが飯の会恒例の「黒豆祭り」を開催しました。イベントの時だけ提供している「宮代在来の黒大豆メンチ」。その場で揚げた熱々のメンチが店頭に並びます。「おいしいよ!」と元気な声で呼びかけるメンバーの声に誘われて次々と買いためる消費者の姿がみられました。

女性力で会場の雰囲気を

■12月の黒豆祭りでも多くの消費者と交流していましたね

女性同士で楽しく活動しています。イベントのときにお客さんと世間話をするのも楽しいです。

今回は、宮代高校の生徒さんとともに活動を超えて接することができます。とてもいい機会になつたと思います。

■黒豆メンチは好評でした。他にどんな食べ方がありますか?

宮代在来の黒大豆の食べ方の提案として考えました。おいしかったという声は励みになります。大豆は「畑のお肉」といわれるほど栄養価が高いんですよ。



地元野菜いっぱいのけんちん汁



副会長の小林明子さん 会長の小島菊江さん

今年度、紫いもを活用した加工品開発、試作を行いました。

この紫いもを栽培し提供してくれたのは、蛭田秀人さんを始めとする当町の新規就農者の皆さん。蛭田さんにお話しを聞いてきました。

紫いも栽培のきっかけは

私たちちは、宮代町に新規就農するということでも多くの人に支援していただきています。恩返しという意味も込めて町のために何かしたいなつて思っていました。そのとき町の特産品の巨峰から連想させるものとして「紫」が思い浮かび、紫いも栽培に挑戦しました。

新しい村が開発した紫いもコロッケや紫いものあんみつを試食した感想はとてもおいしかったです。私たちが栽培した紫いもを加工するところなるのかと感心しました。

紫いものPRをお願いします

私たちの紫いもは県の特別栽培農産物認証制度を取得し、減農薬・減化学肥料で栽培しています。生の紫いもは9月下旬から1月下旬に森の市場結で購入できます。紫いものは、とにかく色彩が鮮やかです。食卓のアクセントになります。焼き芋やポテトフライ、天ぷらでもおいしくいただけます。

宮代の農をもっと鮮やかに!



「新規就農者の立場からできることをしたい」と話してくれた蛭田さん

新しい村。プロデュースの加工品が大人気

2月にさいたまスープアリーナで開催された農と食の展示・商談会2014に株式会社新しい村が出展しました。

出展したのは森の市場結で販売されている魔女のバジルペースト、爆弾肉しょい飯、紫いもコロッケなど5品。地元の食材、食文化をベースに開発したオリジナルの商品です。

魔女のバジルペーストが世界進出?



6月から販売予定

農薬で栽培したもの。

都内でレストラン経営を開けるオーナーからは「うちのお店で使いたい」と熱烈なラブコールが。

また、食品関係の商社からは「海外に輸出してみたい」と驚くような相談も。プロの舌をもうならせる味。

商談の引き合いが多くつたのが魔女のバジルペースト。バジルは、新しい村が無

いわゆるご当地B級グルメに近い商品が紫いもコロッケと爆弾肉しょい飯。

ご当地B級グルメに大絶賛

すごいことになる」と大絶賛。

出展前は「見向きもされなかつたらどうしよう」と心配もしたそうですが、多くの人から高い評価を得てスタッフも自信を深めていました。



たくさんの人から高い評価を得た爆弾肉しょい飯。
10月から4月中旬頃まで販売予定(販売日は不定期)

商品の販売時期は予定。販売日など詳しくは
株式会社新しい村まで ☎0480-36-3441

【4人分(12個程度)】

材料
紫いも(500g)、ネギ(100g)、
長いも(100g)、レンコン(100g)

【調味料】白ごま(10g)、塩(3g)、粉末だし(4g)

- ❶ネギは、小口切り
❷長いもは、5~7mm角のさいの目切り
❸レンコンは、長いもと同じ大きさに切る
❹ネギとレンコンを油でいため、調味料を入れる
❺紫いもは、皮つきのまま5cm位の輪切りにしてやわらかくなるまで蒸す
❻紫いもがやわらかくなったら、4と2を入れてよく混ぜる。

紫いもコロッケ

10月から販売予定(販売日は不定期)



作り方



商品開発を担当している 新しい村の菅原さんに 話を聞きました

紫いもコロッケは好評ですね

菅原:生産者との会話からヒントをもらいコロッケに挑戦しました。味はもちろん、2つに割って広がる鮮やかな紫色が自慢です。

レンコン、長いも、九条ねぎなどを使い栄養面や食感にも工夫しています。

商品づくりへのこだわりは



菅原:「地域の農産物の特色を活かしたおいしい商品を消費者に届けたいという思い」ですね。

2月のイベントでは多くのバイヤーから 商談の声がかかりましたね

菅原:予想以上の反響でした。とても自信になりました。でも、商談を実現するには課題があります。設備や人員の問題。そして配送体制などの整備が必須です。

農産物の確保には地域農家との連携が必須ですね

菅原:農産物の安定確保、そして品質の平準化が大切です。販路拡大には生産者の皆さまとの連携は不可欠です。

新しい村が農産物の加工品を消費者に提供する意義をどう考えていますか

菅原:森の市場結の「結」は「生産者と消費者を結ぶ」との思いがあります。でも直売機能だけではその思いの実現には少し足りないかと。

例えばしょい飯は昔から農家が食べていたものです。これを現代風にアレンジしましたが、地域の伝統食を伝える意味があります。

また、紫いもコロッケも地域食材の活用方法の提案です。そういう機能を担うことに意義があると思っています。

宮代高校料理研究部特製！

紫いもを使ったマフィンと スイートポテトの提案



昨年12月に開催された農産物加工品フェアでは、埼玉県立宮代高校の料理研究部の皆さんが、地元生産者が栽培した紫いもを使った加工品を紹介してくれました。高校生の皆さんの元気と笑顔は地域に大きな活力を生み出しました。



試作品のマフィンとスイートポテトの試食をする料理研究部の皆さん。最初は少し緊張気味。紫いもマフィンとスイートポテトは、前日にみんなで準備をしたそうです。

でも料理研究部は、皆さん仲が良くチームワークも抜

そんな元気な皆さんですが、町の事業に料理研究部として参加すると聞いたときは「楽しそう」と思った一方で、「期待に応えられるか心配だった」と不安な気持ちも交差したそうです。

12月の加工品フェアに参加したのは、料理研究部の2年生6人。フェアの当日は、期末テストの直前。試験勉強に支障が出てはと心配しましたが、参加した皆さんは、「口を揃えて『ぜんぜん余裕でしたよ』と笑います。

■期待と不安が交差

当日実施した消費者アンケートの結果も上々で「喜んでもらってうれしかった」と率直に喜びを表現した皆さん。でも中には「見た目などもつと工夫が必要との意見もいたいた。そうした点は次につなげたい」と冷静にとらえる生徒さんも。

加工品フェアで宮代高校が消費者に提案したのは、「紫いもマフィン」と「紫いものスイートポテト」。どちらも紫いもの食感や色味を活かしたスイーツです。

■フェア当日には多くの農業者や消費者と交流

群衆。「自然とそれぞれの役割が決まつていった」といいます。



宮代高校のみなさん（右から長野先生、樺原さん、相谷さん、高松さん、中島さん、山脇さん、由木さん）農産物加工品フェアでの「消費者との交流が楽しかった」と元気に話してくれました。

活動する生徒の皆さんのはざまに満ちた表情は、作物の生育に欠かすことのできない太陽のような輝きとエネルギーを感じさせてくれました。



放課後の料理研究部の活動の様子。

皆さんそれぞれの思いがあるようですが、「畑の実りや風景は季節を感じさせてくれるよね」とお互い納得。食は生命の源。それを支える農業に関心を持つことは、地域の風土や文化を理解することにもつながります。

農業のイメージについて質問したところ、「農業をやってみたい」と元気に話してくれた生徒さん。「体験くらいならいいかな」と控え目に話してくれた生徒さん。

一緒にフェアに参加した農家の皆さんとの交流では、「私たちの年代は大人に迷惑かける側。でも皆さんやさしく接してくれました」と農家の皆さんのかなりに感激したそうです。

宮代高校料理研究部 紫いもレシピ



紫いもマフィン

材料

紫いも(300g)、薄力粉(200g)、ベーキングパウダー(小さじ2)、卵(4個)、砂糖(160g)、牛乳(100ml)、ケーキ用マーガリン(100g)

作り方

- 紫いもは皮をむいて幅1cmの薄切りにしたら、水にぬらしラップに包んで竹串が通るまでレンジでやわらかくする。(5分くらいレンジにかける)
- 1を熱いうちにマッシャーでつぶす。粗くてもよい。
- 薄力粉とベーキングパウダーと一緒にボールに入れてふるっておく。
- 別のボールにマーガリンを入れ、泡だて器でよくすりませてクリーム状に練る。砂糖

を3回くらいに分けて加えながら白っぽくなるまでさらによく混ぜる。

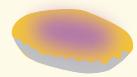
- 4のボールに、とき卵、牛乳を少しづつ加えながらよく混ぜる。(一度にたくさん加えると分離するので注意すること)
- 5に3の薄力粉とベーキングパウダーをふるったものを加えたら、2の漬した紫いもを入れて混ぜる。
- オーブンを170℃に予熱し、マフィンカップに生地をくっつい入れる。
- 170℃のオーブンで約25分～30分焼いて、竹串をさして何もついてこなかつたら出来上がり。

材料

紫いも(500g)、バター(60g)、練乳(大さじ1)、砂糖(100g)、卵黄(1個分)、上塗り用卵黄(1個分)

- 紫いもは皮ごとふかして、熱いうちにすりこぎでつぶす。あればマッシャーで潰すと早い。
- とろ火にかけて溶かしたバターを加え、紫いもとよく混ぜる。
- 練乳、砂糖、卵黄を次々と加えていき、なめらかになるまで混ぜる。柔らかすぎずまとめてくれば、いったん火にかけて練るとよい。
- たねを細長くまとめ、ケースに入れて卵黄をはけで塗り、オーブンへ。200℃で焦げ目がつくまで10分～15分焼く。

スイートポテト



農業の6次産業化の潮流と将来展望



農業の6次産業化。今、国が進める主要政策として脚光を浴びています。ただその中身は千差万別。6次化ファンドなどを活用して億円単位の大規模な資金が動くような取組もあれば、地域の食文化を継承するような草の根の取組もあります。農業の6次産業化の潮流や将来展望、そして農業者や消費者にとっての意義など専門的な視点から埼玉県農林部の河野律子さんからお話を伺いました。

農業の6次産業化の目的は

雇用と所得を確保し、若者や子供も集落に定住できる社会を構築するため、農林漁業生産と加工・販売の一体化や、地域資源を活用した新たな産業の創出を促進することです。

現場の動きから捉えると、農山漁村の女性起業活動の更なる進展、大規模な農業法人の経営の多角化を進めることといえます。



地元の自治体の役割はどう考えますか

埼玉県の場合、消費地が近いので野菜だけでも十分販路はあります。市町村では農家が何をしたいのかを見極め、「やりたい」と思っていることを応援することだと思います。

農家はこの6次化にどう向き合えばいいでしょうか

例えば、規格に合わないというだけで売れない農産物があります。これを余剰と考えるか、価値があるものと考えるかで変わってきます。価値あるものと考えそれを活用したいと思えば、農産物加工は選択肢の一つになると思います。ただ、6次産業化に取り組む場合は、儲けるものにしていかなければなりません。そのためには、農業経営全体を考えた計画をきちんと立てて取り組むことが必要です。



行政の立場から消費者へ働きかけることは

「多様な価値観」を前提に、地域の取組に対して関心の高い協力的な消費者にまずはしっかりと正確な情報を届けることです。さらに生産者と消費者の交流を促進していくことも重要だと思います。

農業者はPRが苦手な面もあります。

消費者へのPRで大切なことは

ライフスタイルは多様化しています。スローライフなどといった言葉もありますが、地域に愛着を感じ新鮮なものを求める傾向は強まってています。しかし「農家が作った」というだけで売れるわけではありません。土地の文化に根差しつつも、現在の食生活、食文化にあったものを消費者は求めています。また、芋ほりをはじめとする農業体験や、味噌作りなどの加工体験など、農業・農村が体感できる取組も同時にを行うことが有効です。



農業の6次産業化の将来展望をどう考えますか

大規模な農業法人にとっては収益力の向上や、経営戦略の上からも6次産業化は不可欠なものになっていくと思います。また農産物直売所のニーズも依然として高いです。直売所の品揃えとしても農家の加工品は魅力があります。一方で消費者がプロ化して農家と組んで商品開発を行うという流れもでてくると思います。

いずれにしても、県としては、国の政策動向を踏まえた取組を行うとともに、市町村が実施する取組の支援も積極的に行っていきたいと考えています。



河野 律子 氏

埼玉県農林部
農業革新支援担当普及指導員
(中小企業診断士)

大学卒業後、食品メーカー等勤務を経て民間の経営コンサルタントとして活動。

平成24年国の構造改革特区制度により6次産業化担当の普及指導員として任用(全国初)。

「農」の実りで地域に活力を生み出す。それがみやしろの農業の6次産業化
まだまだ小さいけれどみんなで大きく育てよう。
生命の源である食を育て、農を守り、もっともっと大切な価値を生み出すために。
そして新たな食文化を創り上げ、未来へつなげていこう。



宮代の農産物や加工品は新しい村森の市場結でどうぞ！

この冊子で紹介した農産物加工品のほか、新鮮な地元野菜、町内の商業者が技を競うお菓子やお弁当、お惣菜など、森の市場結は、オール宮代「食」の宝庫です。季節の食材と出会いに、そして宮代で輝く人と出会いに是非お越しください。

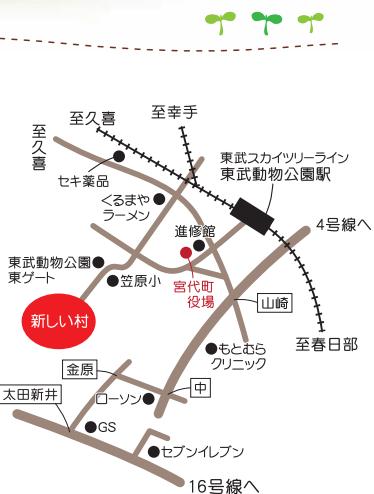
埼玉県南埼玉郡宮代町字山崎777-1 ※第1月曜日定休

【お問い合わせ】森の市場結 ☎0480-36-3955

【新しい村ホームページ】<http://www.atarasiimura.com/>

宮代町へは東武動物公園駅で下車、都内からは「浅草」もしくは「北千住」から東武スカイツリーラインでお越しください。

「新しい村」へは東武動物公園駅西口下車徒歩10分



平成26年3月

企画・発行：宮代町産業観光課・株式会社新しい村

デザイン・制作：アンカルク株式会社

埼玉県南埼玉郡宮代町宮代台2-12-5 ☎0480-31-7838

【お問い合わせ】宮代町産業観光課農業振興担当 ☎0480-34-1111(代表)

埼玉県南埼玉郡宮代町笠原1-4-1 HP:<http://www.town.miyashiro.saitama.jp/>

